



Landesmuseen Südtirol  
Musei provinciali Alto Adige  
Museums provinziail



Comunicato stampa, 22 luglio 2021

## Biennale 50x50x50 tutto per tutti: il programma di contorno

**Concerti, colloqui con artiste ed artisti, la mostra itinerante “Resonance”, un pomeriggio di narrazione, un laboratorio d'arte e una performance: nell'ambito della biennale d'arte “50x50x50 tutto per tutti”, il Forte di Fortezza offre un ricco programma di eventi.**

Ispirato dalle diverse posizioni artistiche della biennale “50x50x50”, **l'ensemble chromoson il 28 luglio**, a partire dalle ore 20.30 presenta un concerto altrettanto vario. La mostra potrà essere visitata fino a poco prima dell'inizio del concerto. L'ingresso al concerto è gratuito.

In tre serate in luglio, agosto e settembre invece si tengono dei **colloqui con artiste ed artisti**: il focus è su di loro, le loro opere, riflessioni e impulsi. Come si collocano le opere nel contesto della mostra “50x50x50 tutto per tutti”, che effetto ha il luogo della mostra sulle opere esposte e dove si trovano i punti in comune con l'anno tematico dell'Euregio “Trasporti - Transito - Mobilità”?

Il primo colloquio dal titolo **“La natura da cui attingiamo”** avrà luogo il **29 luglio**, a partire dalle ore 19.30. Parteciperanno Sonya Hofer, Paula Prugger, il collettivo EXPERIMENTAL STEUP, Martin Pöll e Helmut Nindl. Gli altri colloqui si terranno il **26 agosto** e il **30 settembre** con Gino Alberti, Maria Stockner, Hanna Burckhardt, Raphael Mur, Matthias Schönweger, Italo Bressan, Markus Gasser, Katharina Cibulka, AliPaloma e Dalia Parisi Stix.

Dal **30 luglio** farà tappa al Forte di Fortezza la **mostra itinerante “Resonance”**, il risultato del progetto del Servizio provinciale coordinamento per l'integrazione “Cooperazione & Risonanza”, che, in collaborazione con altri uffici provinciali, scuole e associazioni, dà un volto a persone con una storia di migrazione e mostra il loro contributo quotidiano in professioni essenziali. Fortezza è sempre stato un paese caratterizzato da movimento, immigrazione ed emigrazione; il Forte stesso fu costruito da migliaia di lavoratori provenienti dai vari paesi dell'ex impero austro-ungarico. La mostra viene dunque presentata in un luogo, dove il tema della migrazione ha sempre avuto un ruolo centrale.

Con i suoi **racconti africani**, l'associazione Loloba il **12 agosto** invece presenterà un viaggio emozionante in un altro continente: una fiaba tradizionale sarà eseguita in modo interattivo insieme alle bambine ed ai bambini del pubblico ed accompagnata da musica e danza. In lingua italiana.

Al **workshop del 19 agosto**, bambine e bambini, ragazze e ragazzi possono creare il loro mondo artistico: gli artisti Adama Keita e Orlando Rojas Gutiérrez, che espongono alla biennale 50x50x50, parleranno dei loro metodi di lavoro e spiegheranno le loro opere. Nel successivo workshop, si diventa artiste ed artisti in prima persona e si potrà dare libero sfogo all'immaginazione nonché immergersi nel proprio personale processo artistico.

Infine, il **25 settembre Operabooom** si impadronirà del Forte con la performance “Traditions Viviants”, un'interazione ed un dialogo tra tradizioni e artiste ed artisti. Gli spazi percettivi saranno ampliati e inizierà un viaggio del nuovo nel presunto “familiare”.

Per tutti gli eventi serali sono necessari la prenotazione all'indirizzo mail [info@fortezza.info](mailto:info@fortezza.info) ed il Corona-Pass, quest'ultimo invece non serve per il laboratorio del 19 agosto, dato che si possono rispettare le regole di distanza.

Informazioni su: [www.fortezza.info](http://www.fortezza.info).